

Monsieur Gilles Platret
Maire de Chalon-sur-Saône

Hôtel de Ville
3 Place de l'hôtel de ville
71100 Chalon-sur-Saône

Paris, le 30 janvier 2017,

Objet : Recrutement du directeur du CNAR l'Abattoir

Monsieur le Maire,

Nous regrettons que la procédure de recrutement enclenchée pour le remplacement de Pedro Garcia à la tête du CNAR l'Abattoir n'ait pas abouti. Nous sommes satisfaits que la seconde débute aujourd'hui mais nous sommes très inquiets quant à l'aboutissement de cette seconde procédure à temps.

A six mois du festival Chalon dans la rue, il nous semble indispensable que cette nouvelle procédure puisse être mise en œuvre de manière accélérée afin que cet événement majeur puisse s'organiser et se dérouler dans de bonnes conditions. Face à un contexte dur de contraction des espaces de diffusion, l'ensemble des acteurs du secteur sont fragilisés et l'absence de visibilité sur un rendez-vous aussi important en terme de programmation met à mal l'ensemble des créations de cette année.

Le CNAR l'Abattoir est un outil précieux et un rouage fondamental pour la création artistique dans l'espace public. Nous, professionnels et passionnés des arts de la rue, attendons avec impatience la signature de la convention du CNAR qui, nous n'en doutons pas, réaffirmera les moyens humains et financiers adéquats et ambitieux alloués à cet établissement pour accueillir les compagnies, développer son projet de territoire et organiser le festival international Chalon dans la rue.

Dans l'attente de votre réponse, veuillez agréer, Monsieur le Maire, l'expression de toute notre considération.

Lucile Rimbart,
Présidente,
Fédération Nationale des Arts de la Rue.



Cosignataire :

- Laurent-Guillaume Dehlinger, président de la Fédération Grand-Est des arts de la rue
- Association châlonnaise Les arts dans ma rue